

Relato del alumn@: _____ Nº actividad: _____

Corregido por el alumn@: _____

Nota relato:

Nota corrección:

Marca con una cruz los indicadores de corrección sobre el texto:

Mucho Bastante Poco Nada

Comprensión lectora:

- a) Se entiende fácilmente *
- b) Despierta el interés*
- c) La acción se desarrolla con soltura
- d) La descripción es detallada y puede visualizarse

Expresión escrita:

- a) Hay errores de concordancia de género y número
- b) Hay errores de conjugación de los verbos
- c) Utiliza marcadores discursivos
- d) Utiliza adjetivación
- e) Utiliza un léxico adecuado
- f) Utiliza sinónimos para evitar repeticiones
- g) Utiliza el uso del pronombre como elemento anafórico
- h) Puntúa correctamente
- i) Comete faltas de ortografía

Aclaraciones y correspondencias con los ítems evaluadores para la correcta realización de este ejercicio:

** a) Poder leer el relato ágilmente sin perder el hilo, poder explicar rápidamente de qué va.*

** b) Tener ganas de continuar leyendo para saber el final de la historia.*

Subraya:

- a) Errores entre palabras de concordancia de género (masc., fem.) y número (sg., pl.)
- b) Errores de conjugar mal el verbo en cuanto al tiempo verbal, persona, número,...
- c) Uso de marcadores discursivos para unir párrafos u oraciones (mientras que, en definitiva, aunque, sin embargo, en primer lugar, es decir, después de,...)
- d) Observar si podemos visualizar las diferentes acciones o escenas mediante una adjetivación adecuada.
- e) Uso de un vocabulario estándar-culto, huyendo de vulgarismos y coloquialismos.
- f) Riqueza y variedad de vocabulario.
- g) Uso del pronombre para evitar repeticiones de nombres propios o comunes.
- h) Uso de enunciados no muy largos y uso debido de comas, punto y aparte, punto seguido, puntos suspensivos, dos puntos, punto y coma, guiones, etc.
- i) Fijarse en las faltas de ortografía y corregirlas.