

25. Cantos escolares. Los sentidos

Niño, vamos a cantar
una bonita canción;
yo te voy a preguntar,
tú me vas a responder:
Los ojos, ¿para qué son?

Los ojos son para ver.
¿Y el tacto? Para tocar.
¿Y el oído? Para oír.
¿Y el gusto? Para gustar.
¿Y el olfato? Para oler.
¿El alma? Para sentir,
para querer y pensar.

Amado Nervo (1870- 1919), Cantos escolares. Los sentidos.

Nivel resolución Tangram:



Nivel resolución cuestionario:



Temática:



Destinado a: 1º de la ESO y al ciclo medio y superior de primaria.

Cantos escolares. Los sentidos

Niño, vamos a cantar
una bonita canción;
yo te voy a preguntar,
tu me vas a responder:
Los ojos, ¿para qué son?

Los ojos son para ver.
¿Y el tacto? Para tocar.
¿Y el oído? Para oír.
¿Y el gusto? Para gustar.
¿Y el olfato? Para oler.
¿El alma? Para sentir,
para querer y pensar.

Amado Nervo (1870-1919), Cantos escolares. Los sentidos.

25

1. Responde brevemente a las siguientes preguntas:
 - a) ¿Cuáles son los cinco sentidos corporales?
 - b) ¿En qué clase de sentido incluirías el alma? Razona tu respuesta.
 - c) ¿Con qué clase de palabra el poeta hace rimar sus versos en la mayoría de los casos?
 - d) Enumera por orden de mayor a menor importancia todos los sentidos que aparecen en el poema. Luego, debatid en la clase o con tu compañero el porqué de ese orden.
 - e) ¿Qué recurso literario utiliza el autor del verso 7 al 11?
A. Metáfora B. Anáfora C. Paralelismo
2. Investiga:
 - a) Amado Nervo nació en Jalisco el 27 de agosto de 1870. ¿A qué estado pertenece su ciudad?
 - b) ¿Qué tres muertes de seres muy queridos le afectaron enormemente?
 - c) En uno de sus poemas escribió en forma de epígrafe: "Artifex vitae, artifex sui". ¿Qué pretendía decir el poeta con estas palabras?

25

SOLUCIONARIO

1.
 - a) Vista, oído, gusto, tacto y el olfato.
 - b) Sentido emocional-sensitivo.
 - c) Con infinitivos (verbos en forma no personal).
 - d) Respuesta libre.
 - e) C
2.
 - a) México.
 - b) el de su padre, su hermano (Luís Crisóstomo Ruiz de Nervo Ordaz) y su mujer (Ana Cecilia Luisa Dailliez), el gran amor de su vida.
 - c) Sólo uno mismo es el responsable de construir su propio camino.



