

<b>TIPO DE TEXTO</b>	<b>GÉNEROS</b>	<b>INTENCIÓN COMUNICATIVA Y CARACTERÍSTICAS</b>
<b>Conversación o dialogístico</b>	<i>Entrevista, conversación cotidiana, guión, diálogo (teatral, narrativo), encuesta, debate...</i>	Informar, preguntar, prometer, agradecer, establecer contacto. Espontaneidad, oraciones interrogativas y exclamativas, uso coloquial de la lengua, uso de deícticos, función fáctica del lenguaje, planificación del texto flexible, uso de muletillas y economía del lenguaje, predomina el tiempo presente.
<b>Descriptivo</b>	<i>Catálogos, retrato, literatura (novela, poesía), textos científicos y divulgativos, diccionarios, postal, guía turística, noticia, monólogo, anuncio.</i>	Informar sobre cómo son los personajes, paisajes, ambientes, objetos, etc. Función referencial y expresiva o emotiva del lenguaje. Determinación, sustantivos, abundancia de adjetivos calificativos, epítetos, conectores espaciales, tiempos verbales en presente o en pasado, oraciones atributivas, oraciones comparativas, relaciones de hipónimos-hiperónimos, sustituciones sinonímicas. Predomina el tiempo pasado (imperfecto y pretérito perfecto simple) y presente.
<b>Narrativo</b>	<i>Noticia, relato, cuento, leyenda, reportaje, fábula, chiste, biografía, crónica, historia, cómic, mito</i>	Relatar hechos, procesos, acciones. Función referencial e informativa del lenguaje. Enunciados aseverativos o enunciativos principalmente. Uso de posesivos, pronombres personales de 3ª persona, elipsis, repeticiones léxicas, conectores espaciales y temporales, verbos de acción, tiempos en pasado (imperfecto y perfecto simple), oraciones predicativas, sustituciones sinonímicas. Relevante uso de elementos anafóricos.
<b>Expositivo</b>	<i>Folleto explicativo, ensayo, conferencia, ponencia, tratado, informe, manual, textos académicos, apuntes, examen, acta, homilía, currículum.</i>	Hacer entender alguna idea o concepto (orientación didáctica). Función referencial del lenguaje. Informar y aportar conocimientos sobre algún tema. Textos analizantes o deductivos y textos sintetizantes o inductivos. Objetividad, información clara, precisión en el uso de términos, tecnicismos. Lenguaje denotativo. Verbos en tercera persona, aunque en textos ensayísticos puede darse la primera persona uso de la oración impersonal, presente atemporal. Determinación, ordinales y cardinales, aposiciones, construcciones pasivas, conectores de orden, ejemplificación, adición, contraste, causa/consecuencia, temporales, concesivos, etc. Oraciones explicativas, oraciones subordinadas, repeticiones léxicas y sustituciones sinonímicas.

<b>Instructivo</b>	<i>Orden, aviso, indicaciones para uso de aparatos, receta de cocina, guía, ejercicio, examen, enunciados de ejercicios, prospecto farmacológico, textos jurídicos y administrativos (sentencia, recurso, resolución, instancia, decreto ley, real decreto, reglamento, contrato, denuncia, declaración jurada, etc.)</i>	Dirigir, aconsejar, ordenar (con precisión y concisión), instruir. Función apelativa del lenguaje. Ordinales y cardinales, uso de la 2ª persona verbal, modo imperativo, tiempos verbales de presente y futuro, uso del infinitivo, perífrasis de obligación, condicional y subjuntivo, conectores temporales y de orden, oraciones coordinadas y yuxtapuestas. Uso de tecnicismos, fórmulas, clichés. En el ámbito jurídico uso del futuro de subjuntivo
<b>Argumentativo</b>	<i>Artículo de opinión, ensayo, conferencia, debate, editorial, columna, informe, ponencia, monografía, homilía, anuncio.</i>	Expresar opiniones, rebatirlas, persuadir, convencer. Función referencial y apelativa o conativa del lenguaje. Registro preferentemente culto, uso de citas de autoridad para reforzar su argumento. Lenguaje denotativo. Sustantivos abstractos, verbos de comunicación y expresión de opiniones, modo de subjuntivo, conectores de orden, ejemplificación, adición, contraste, causa/consecuencia, temporales, concesivos, oraciones coordinadas adversativas, oraciones subordinadas (causales, consecutivas, concesivas, etc.), repeticiones léxicas. Uso de la primera y segunda persona. Estructura deductiva o analítica: a partir de una ley general se deducen unos hechos o conocimientos. Estructura inductiva o sintética: se formulan leyes a partir de hechos observados. Estructura encuadrada o circular: la tesis aparece al principio, se deducen pruebas y razonamientos y se termina con una síntesis o conclusión que recoge la tesis.
<b>Predictivo</b>	<i>Parte meteorológico, cartas tarot,</i>	Informar de hechos futuros. Verbos en futuro o condicional, conectores de orden. Lenguaje especializado. Uso de tecnicismos. Uso de adverbios y conectores temporales.

	<p>profecías, horóscopos, presupuestos, parte de los programas electorales,</p>	
<p><b>Retóricos o literarios</b></p>	<p>Poesía y literatura, en general, refranes, publicidad</p>	<p>Intención estética, atraer al receptor mediante la belleza, el humor, el ingenio, la sorpresa, etc. Función estética o poética del lenguaje. Lenguaje connotativo. Uso de recursos retóricos o figuras literarias (metáforas, metonimias, personificación, comparación, interrogación retórica, hipérbole, paradojas, antítesis, paralelismos, anáforas, etc.</p>